

Haftalık

Bağımsız

Rahatsız dergi

H.B.R.

Maymun

ZAGOR-T - MELİH41

NASIL MEMLEKET
YÖNETMEK
BÖYLE ?..

Hii!..
AMİGO
ORHAN!..

AH O KAFALAR...

Herşey günden güne kötüye giderken, "rejim tehlikede" sesleri yükselirken, ekonomi alay konusu eğitim arap saçı olmuşken, kendilerinden başka herkes hükümete bitti gözüyle bakarken onların gözü koltuklarından başkasını görmüyor... Ah o kafalar... "Adresi yanlış" kafalar...

TBMM

ISSN 1300-5812-0-4



9 771300 581209

ERDAL*ATİF



NENECİM

Alper ATALAN

Çiller'i eleştiren yayınlar yapan Flash TV, Alaattin Çakıcı'nın Çiller Ailesi hakkındaki iddialarını ekrana getirmesinin ardından önce 50 kişilik silahlı bir çetenin saldırısına uğradı, ertesi gün de hiçbir hukuki geçerliliği olmayan "fail-i meçhul" bir emirle kapatılmak istendi. Üstelik tüm bunlar demokrasiyle yönetildiği söylenen bir ülkede, Dünya Basın Özgürlüğü Günü'nde gerçekleşti...



GEÇMİŞ OLSUN MEMO!...

Arkadaşımız **Mehmet Ersoy**, geçirdiği talih-siz bir kaza sonucu rahatsızlanarak İ. Ü. Çapa Tıp Fakültesi Ortopedi Kliniği'ne kaldırıldı... Tüm dergi çalışanları olarak kendisine acil şifalar diliyoruz...

NOT: Dergimize yollayacağınız moral faksları ve mektuplar anında kendisine ulaştırılacaktır...



WEB'İN HAYIRLI GİSMETLERİ...

Amanin de kimler okurmuş beni, kimler! Bu ne haliniz ya len? Beyaz tişörtlerinizi turfanda geyinmişiniz, saçlar sıpaydır gözlükleriniz taç gibi dutulmuş, çingene bohçasından fırlama renkli gökde-len topuk terliklere de bak hele!.. Çöküverin dibime bakem, piyasa kaçmıyo... Ne deycem kulağa küpe deye bak, varya ıvıldım esas piyasa bu wört vayıp vep internetinde vallayı... Geçen çarşamba Aybers freetel hattını açık bırakıp çıkmış, güne gelmiş ne gaden garı varsa geçtik kompüterin başına... Bi ona chat, bi buna chat!.. Artık Lüksemburg'dan böcük gurusu biriktiren nazenin dazeler mi ararsın, speed jankisi yollu kızlar mı sörfiersin, mikrofün se-siylen on-time bağlantı gurup misafir odamıza görücü gelen yahoo gurusu burnu yukarlarda Pensilvanyalı zilliler mi... Ne türlüşünü, ne gustulusunu, ne karizmasını ararsın ara hepisi var, iki bit'lik ikonun içine gismet deryası compact'lenmiş mübarek!.. Şahsen gendimi Aybers'in yerine koyup beş tene helal süt chat'lemiş, iyi aile web abonesi, halı vakti, huyu suyu CD Rom'u yerinde çıtır buldum... Size de onu deycem, binbir tene yüzünüze gözünüze vizyon yapcam, stillerin çocuğu olcam deye uğraşivermeyin... Benim sünepeye bilem modemden iş çıktığına göre, sizin o platonik sevdalanmalarınıza, hercai bahar gelgittlernize hayli hayli hayırlı bişeyler bulunur... Hade bakınmayın gali, Alta Vista!...

ÇEKİRDEK AİLENİN YALANCIDOLMALARI...

"Kaçır göçür, yedir içir, yala götür" derken ucundan genarından yalanları diyiveriyoz de mi gızanlarım... Yalan dediğim de öyle püsküllü kuyruklu uydurma değil tabi, acık prestij düzeltme, acık pozisyonun kurtarma, acık da yeşil elma gönül alma cilvelmeleri... Şimdik ben bikaç tene "in" modern yalan deycem, uyanını gullanın bana da bi hayır duasını ediverin... E mi?

● Alo, baba? Ben bu akşam gelemiycem eve, Dilara'larda final sınavına çalışıcaz... Ne müziği? Ha, telefon klübesinin yanında bir bar var da ordan geliyo galiba... (Bu giz üç ay sonra evden kaçıp Dilara'lara taşınacak!.. Talebe evi!)

● Sokma gözüme o ekstre zarfını! Kredi kartı oğlunda, daha geçen hafta kendine cd player aldı (Garı tek taş pırlanta yüzüğü de alıncı kredi kartlarına el goncek, cd'ye haciz gelecek!)

● Bu senelik öyle paralı üniversite... Gelecek yıl çalışıp aynen Bilkent'e kapağı atıyorum, olum! (Bu zibidi 2. yıl okulu bırakcek, green card için konsolosluk kapılarında uyukleycek...)

● Oyun için diil olum... Fortran, Excell öğrenip baba programlar yapıcam lan... (25 milyonluk 97 World Cup oyunu için aynı çocuktan 5 milyon borç alcek, beraber oynayacak...)

● Toplantıdaydım, onun için kapattım cep telefonunu hayatım... (Herifin metresi öbürsü gün telefonu açiverince boşanacaklar!)

● Baba, anahtarları versene kapıcı "arabayı ordan alın, kamyon geçicek" diyo... (Tırıkladığı arabaylen Kireçburnu'ndan sahile uçcek. Kapıcı işten atılcek, baba yeni arabanın direksiyonuna kilit taktircek...)

BAHAR YORGUNLUĞU!!!

Elim varmıyo vallayı, mutbaktaki bulaşık birikti... Sprite'dan çanta çıktı gidip alamıyom, diziler gaçı gaçıveriyotelebizyonda, Aybersime gelen telefonları unutuvermişim hep, dedikodu yapmaya bilem halim yok, Hatçaguş ahretlik, "Bahar yorgunluğu" dedi, mo-od'um, tansiyonum düşmüş... Free takılcemişim, gam gasa-vet panik olmicemiş... Eh öyle oluvesin bu kerelik... Hade güle güle gidin güle güle gelin, Alta Vista!...



KUUL
TAKILAN

KIIL KENAN

Uğur
Dürak



SU ANDA İKİ
AYRI MANİTAYLA
TAKILIYORUM...



BİRİ, DUL, OLGUN
PARASI BOL AMA
YAŞLI VE ÇİRKİN
Bİ KADIN...



...DİĞERİ GENÇ
VE GÜZEL AMA
SALAĞIN TEKİ,
ÇOCUK GİBİ
Bİ ŞEY...

BU İKİSİNİN
Bİ SENTEZİNİ
BULAMIYAM MI
BE ABİ...



A.A.A. HEM ARABALI YANI
ZENGİN, HEM GENÇ HEM
OLGUN, HEMDE GÜZEL, ÜSTE-
LİKTE BANA KESİLDİ. İŞTE
SENTEZ AYAĞIMA
GELDİ...



Bi hafta sonra...

ABİM YA... KENDİ DİŞİM-
DAKİ SENTEZİ BULDUM
AMA ŞİMDİDE BU SÜPER KIZI
KAPTIRICAM SİTİRESİNE GİRDİM VE
KENDİ İÇİMDEKİ SENTEZİ BOZDUM. KUUL-
LUK FALAN MAZİDE
KALDI VALLA...

TÜÜ EYVAH...
SÜRÜ HALİNDE
ÇAKAL GELİYÖ
HEMEN YÖN
DEĞİŞTİRE-
LİM...

BAKMA LAN
KIZIMA AYI...

ÜÜF...
ŞİMDİ BU KADAR
AÇIK GİYİNME DESEM
BENİ BIRAKIR KESİN...

SADİ TEKİN



DUYARSIZ NECMİ

(GEÇEN HAFTADAN DEVAM) Hemen atladık ara-
baya. En yakın balıklı denize doğru sürdüm arabamı...
(Araba benim üstüme). Tuzlu iyot kokusu artıkça da,
marlamlıdaki kanın hızı artıyordu. Sonunda deniz görün-
dü. Hemen çektim el frenini (deniz kenarına gelince) Ha-
nım manfali ufaktan ufaktan yakmaya başladı. (Çok hız-
lı balık yakaları) Ben de hemen fırlattım otları. Derken
dakika geçmeden oltam oynamaya başladı, asıldım
makaraya, asıldım makaraya... Epey ağır, büyük balık
herhalde. Dipten görüşmeye başladım. Amanın, bir insan.
Bir kadın cebdedi. 27-30 yaşlarında sarışın, beyaz ten-
li, olgun hatlı. Muhtemelen boğulmuş. Çünkü çıplak. Te-
cavüz vakası da olabilir. Meme ucuna lüfer gelir. İki lüfer
garanti. Hanıma seslendim. Mangal lüferlik olsun.

eski
Nadide



HİMM... HERŞEY HARİKA.
PEYNİRLER ÇEŞİT ÇEŞİT.
ŞLOP!



AYY... ERİK DE ÇIKMIŞ.
AMA ÇOK PAHALI, CANIM
DA NASIL ÇEKTİ. ŞLOP!



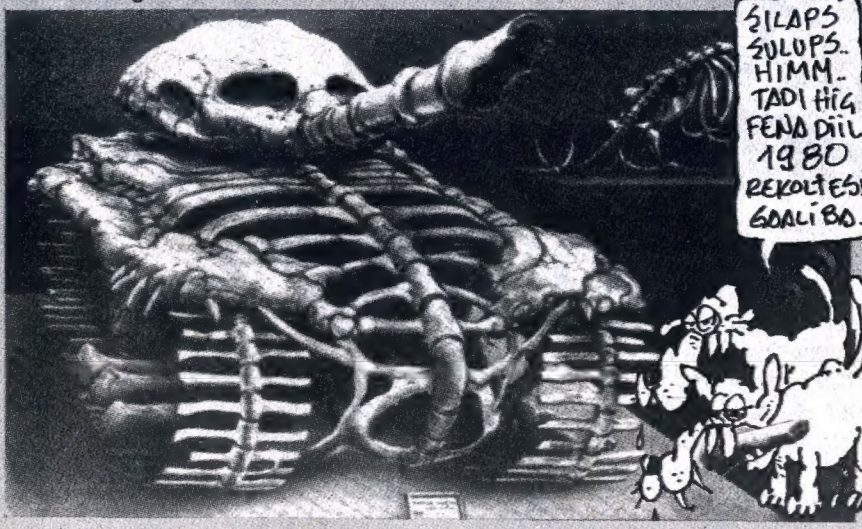
FİRK!.. FİRK!..
SUCUKLAR BURNU-
MA KOKTU. ŞLOP!



BAKKALIM, MANAVIM "AL ABLA CANIN
ÇEKMIŞTİR" DİYE HER BİŞEYİ TATTIRIRDI.
MİĞROSLAR MARKETLER HAMİLELİK
OLAYINI BİTİRMİŞ. KİMSENİN TAKTIĞI
YOK BİZİ...



BU KADAR BEO TRIP OLMAYIN



**ŞILAPS
ŞULUPS.
HİMM..
TADI HİÇ
FENÂ DİL
1980
REKOLTESİ
GÖALİ BO.**

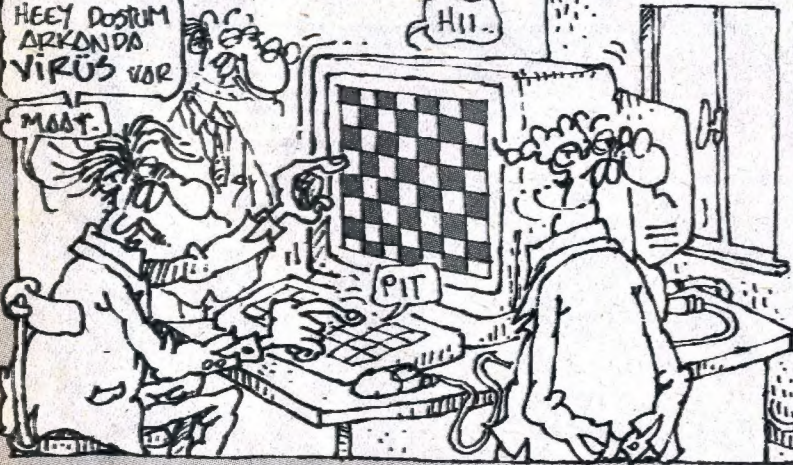
- O KIZDAN TIRSIUR**
- Kebapçıdan arakladığı metal tabak evdeki tek aynalsa...
 - Çölde uyku uyumak gibi bi saplantı fantazisi varsa...
 - Kırmızı keçe kalemle dudak boyadığı oluyorsa...
 - Küpe olarak evinin anahtarını takıyorsa...
 - Bira kapağını dişle açamadığında hayata küsüyorsa...
 - Cumartase annelerine oturma gidiyorsa...
 - Maç seyredirken sık sık ah bu takım da ben oynıyaktım diyorsa...
 - Herkül'ü Zeyna'dan delice kiskaniyorsa...
 - İdealindeki aşık, bomba imha uzmanıysa...
 - Sifonu çekerken hücuum diye baarıyorsa...
 - Orgazm olurken naara atıyorsa...
 - Evinde isim taktığı örümcek, karafatma filan varsa...
 - Hatıra defterinin sayfa aralarında kurumuş at sinekleri, dev sivrilere, kertenkele-

HAAR KONUSURUM

- İNSANLAR OSLIKTAN ÖLÜRKEN KOMPÜTERİ YENMİŞİN **KASPAROV** EDER...
- **MEDYA** NO SİRKİ GELDİ...
- **TONY** NASIL **BLAIR** DİNİZ?
- **TABELAYI OKU DÜS** TURSUZ GİRME...
- **SEN İSTE** YKEN **DOLAR** OYNAŞTA.
- **BASIN ÖZGÜRLÜĞÜ** GÜNÜNDE **FLASH** LAR DEĞİL **TABANKALAR** PATLADI
- **DELİ PÖSS** TEKİ SAYAR GİBİ...
- **HAMASKELİ, HAMAS** KESİZ...
- **TRAFİK HASTASI** GEÇMİŞ OLSUN...
- **BİMAS** LI SKINLARDA ÇOCUKLAR GİBİ **ŞENDİK**



KASPAROV COMPUTERİ DÜMÜR ETTİ



- ler filan varsa...
- Sütyenini çıkarınca kokluyorsa...

DELİSİN

- 1 Mayıs'ı "Reno- Mais" işçileri bayramı sanıyosan...
- Tony Blair'i kendine çok benzeti-yosan...
- Reklamını gördüğün bi şeyin sen almadan biterse paniğine giriyosan...
- Bedava diye TV seyrediyosan...
- Birilerinin taklidini çok iyi yapıyosan...
- Takdir ve beğeni laflarının "vaay puşt, manyak yaa, acaip fırlama bu herifler aabi, mütiş bu ipne yaa" gibilerdense...
- Bi saat küfürsüz konuşamıyosan...
- Masturbasyon otuzbire sayana kadar orgazma ulaşır sanıyosan...

UNLULARIN REİNKARNASYON KİŞİLİKLERİ

- Einstein- ENİSTE
- Eflatun- J. MÖRRISSON
- Hazreti Nuh- WALT DISNEY
- King Kong- STEPHEN KING
- Edison- AYHAN IŞIK (Ediz Hun da olabilir)
- Kristof Colomb- MUSTAFA SANDAL

O EVE KIZ GELMEZ

- Maçlarda atılan tuvalet kaatlarını toplayıp eve kullanmaya getiriyosan...
- Polisiye filmin en triptik yerinde çişini tutamayıp kenefe gidip gelince nooldu diye soruyosan...
- "Susar mısınız" reklamının su reklamı olduğunu tahmin edemediyosen...
- Tombulluğu yüzünden aylardır "yerim seni sosis" yalakanmasıyla kucaklayıp öpüyosan...
- Muayyen günlerini hesaplamaya üşenip, her canın çektiğinde greko-romen dalıp sevmek istiyosan...
- Evin morg ötesi leş zemini yüzünden, yanlışak dolaşma keyfini yaşıyamıyosa...

EN FANATİK SEYİRCİ SAS KOMANDOSU VE PERU BAŞKANI





Delikanlı psikolog, eski futbolcu
HAŞMET ABİ
FUTBOL
VE...

FENERBAHÇESEL SORUNLAR BİR

"Sayın bay... Bu mektubu size menkul kıymetler alıp satan bir aracı kurum adına yazıyoruz. Bildiğiniz gibi Fenerbahçe Spor Kulübü önümüzdeki günlerde şirketleşecek, hisse senetlerini halka açacak. Borsayla ilgilenen şirketimize, bu hisse senetlerine yatırım yapmasını tavsiye eder misiniz? Fenerbahçe taraftarının psikolojik yapısını ve tüketim alışkanlıklarını bilen birisi olarak, sizce bu hisse senetleri ne zaman düşer, ne zaman yükselir? Kısaca, alıp satalım mı, siz ne dersiniz?..."

Valla güzelim, ben hiç bulaşmaym derim. Hatta o dükkânı kapatıp tarımla filan ilgilenerseniz, sizin menfaatinize olur. Futbol dünyasıyla sermaye piyasası ayrı alanlar olduğu için ikisi biraraya gelince ne gibi sonuçlar doğurur bilemiyorum. Yalnız Ali Şen'in borsaya da bulaşacak olması beni biraz ürpertiyor. Sermaye Piyasası Kurulu başkanı kimse, şimdiden istifasını versin. Fenerbahçe'nin hisse senetleri düşmeye başladığı an Ali Şen zaten istifa etmesini isteyecektir. Diyebilirsiniz ki "Ne alakası var. Piyasa dalgalanır, hisse senetleri düşer, bu normaldir". Öyle değil işte. Futbol da süprizlere gebe bir oyundur ama gel de bunu Ali Şen'e anlat. 25 milyon taraftar anında borsa binasını basar, brokerlara sardırırlar. Fenerbahçe hisse senediyle oyun olmaz. Ekonomide "top bizi istemedi, hakem taraf tuttu, Galatasaray teşvik pirimi verdi" gibi kaideler olmadığı için siz ne olduğunu anlamadan paranız uçup gider. Yahut Ali Şen "delikanlı taraftar Akçimento alsın" diyerek piyasaları bir anda altüst edebilir. Ama siz ille de bu işe giricez diyorsanız ben size bir iki tüyo veriyim. Diyelim ki bir kupa maçından önce Fenerbahçe hisse senedi aldınız. Fenerbahçe ilk maçı kaybedince, "düşer" korkusuyla senetleri elden çıkarmayın. Çünkü kupa maçlarını 180 dakika olarak düşünmek lazımdır. Bu tip maçlar iki ayaklıdır. Bunun dışında, Uche'nin gol attığı her maçta Fenerbahçe 3 puan kazanmıştır, alın; oynamadığı maçlarda da puan kaybetmiştir, satın. Kapalı defansları açmak için oyunu kanatlara yaymak gerekir, bunu da futbol bilgisi olsun diye veriyorum...

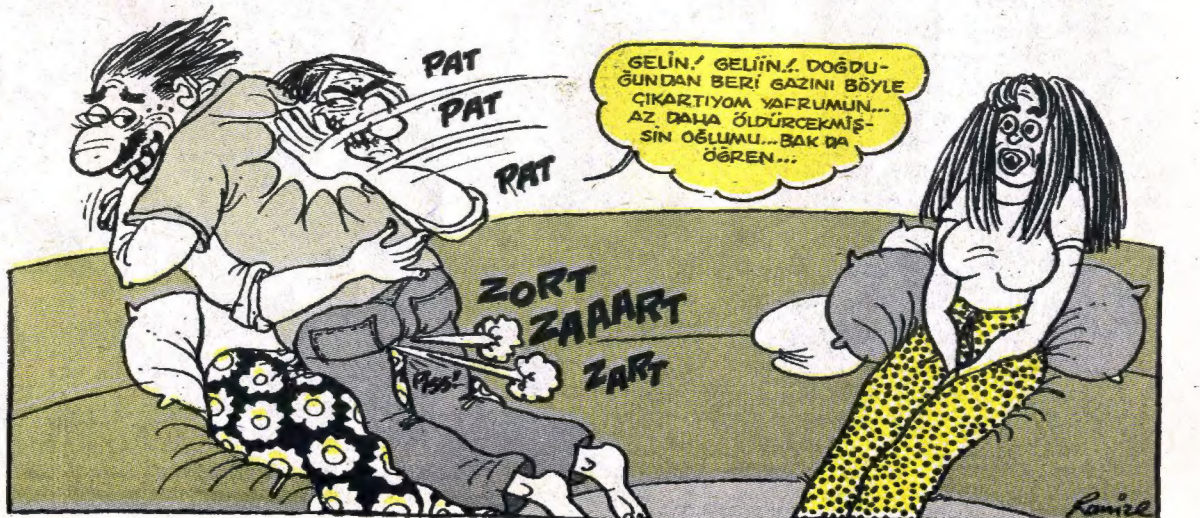
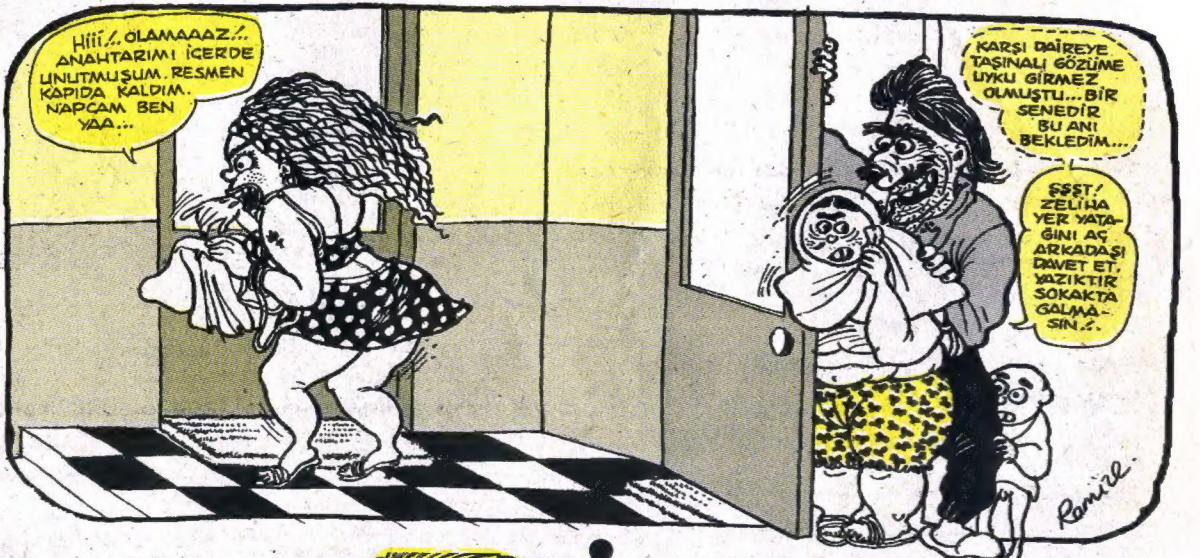
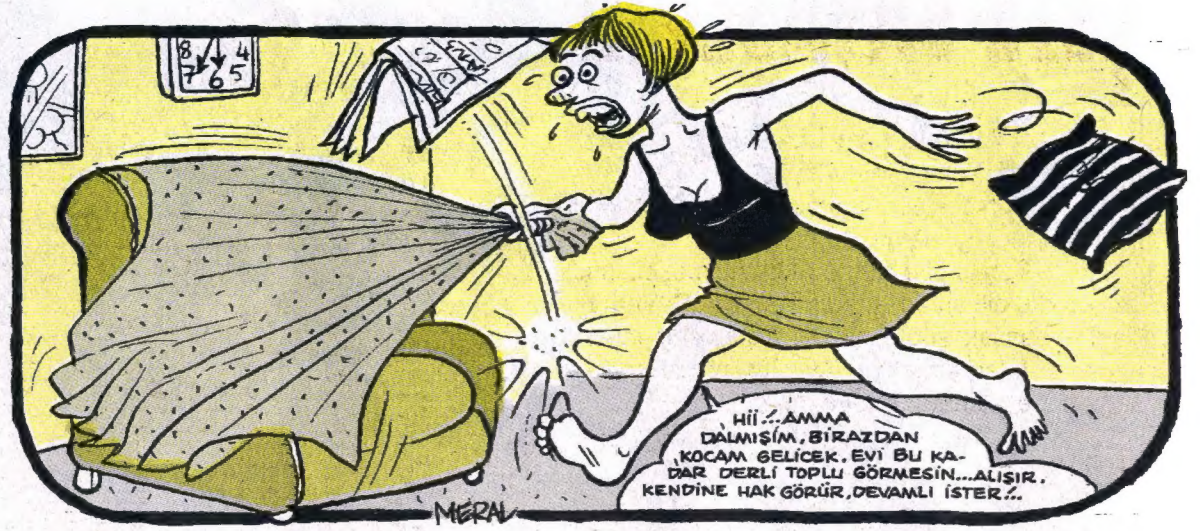
iki

"Abi Fenerbahçe en son hangi kanalla anlaşmış bi bilgin var mı?"

Bilmiyorum. Bana bu tür sorular sormayın artık. İstemiyorum, yapmayın. Neden dersiniz, ipin ucunu ben de kaçırdım. Herşeyi birbirine karıştırmaya başladım. Yanılmıyorsam Ali Şen en son yayın haklarını Cine 5'e satmış, İnterstar'ın sahibi Cem Uzan da "Cine 5'in sahibi Erol Aksoy Rum çocuğudur, tarihsel açıdan Cine 5'in havuz ihalesine girme hakkı yoktur" demişti. Yahut öyle olmamıştı da, Ali Şen BİMAŞ'la anlaşmış; ordu da Mehmetçik Vakfı'na daha fazla bağış yapılmayacağı için MGK toplantısında Ali Şen'i azarlamıştı. Bunun üzerine Cine 5'e BİMAŞ kanalları birbiriyle anlaşmış Flash TV'yi mi basmıştı ne... Şu durumda İPEK ürünü alan herkesin askerlikten muaf tutulması gerekiyordu. Böyle birşey işte. Keşke Fenerbahçe'nin başkanı Robert Bosch olsaydı da, insanların güvenini kaybetmektense para kaybetmeyi tercih edip bi o kanalla bi bu kanalla anlaşmasaydı. O vakit hepimizin akli dengesi yerinde olur, Mustafa Denizli'ye uçarak kafa atmaya gerek kalmazdı.

Osman ŞAYAN

Biz biyiksızlar



ÇETE SAVAŞLARI

- Şimdik Numan abi, biz çete miyiz, mafya miyiz, yoksa şerefli miyiz?

- Sen çok soru sormaya başladın Mihri. Sus da fünyeni hazırla, soğumasın.

- Başüstüne Numan Abi. Abi be, bi emir versen de, elli arkadaş gidip **Kandilli Rasathanesi'ni** bassak, şöyle bi tavana ateş edip teleskoplarını felan kırsak... Hayır, bizim hanım rasathaneden rahatsız oluyo da...

- Niye lan? Teleskoplarıyla sizin eve mi bakıyolar mı?

- Yok ööle değil, bunların telefonu bizimkiyken karışıyor... Habire açıp "**orası rasathane mi**" diye soruyolar. Önce bi takım şerefsiz hainler açıp işletiyö zannettim. Soona bi baktım onların numarasıyan bizimki birbirine çok benziyo, olay harbiden de ondan kaynaklanıyomuş... **Şimdi PTT'ye başvur, numaranı değiştir, bilmem ne... En iyisi ben gidip rasathaneye bi C-4 koyup geliyim.** Havaya uçunca yeni rasathane yaparlar, e, telefonunu da yeniden bağlatırlar tabi. Numara felan karışmaz artık.

- Bütün bunları karın rahatsız oluyo diye mi yapıcan? Uzun iş. **Karını vurup otoyol kenarına** at daha iyi.

- Onu düşündüm ama, kendisi de "**şerefli**" bir kadın. Bi daha onun gibisini bulamam. Geçen apartmanda doğal gaz faturasıyla ilgili bi kavga çıktı, üç komşuyu birden güpegündüz infaz edip otoyol kenarına attı. Karım diye söylemiyorum, gerçekten **davamıza** gönül vermiş, mert ve yiğit bi kadın...

- Hangi dava ulan? Bizim davamız ne ?

- Bilmiyorum ki abi. **Hiç söylemiyosunuz ki insana.** Sahi abi, biz kime bağlıyız şimdik. İyi bişey mi? Hihihihi ... Hayır, demin ters bişey söylemedim di mi? Rasathaneye bağlı diiliz yani, emirleri onlardan almıyoruz heralde... Hihihi...

- Ben gülmiyorum ama Mihri.

- Tüh... Ciddi diilsin di mi abi? Yani, **rasathane, eroin, milli duygular, banka ve ihaleler...** Ne alakası olabilir. Yoksa... Tabi yaa,



nasıl da akıl edemedim. Rasathaneden uzaya bakıyolar, **biz direktman uzaylılara bağlıyız** dimi abi. Yoksa insan hem şerefli bir yurtsever, hem eroin kaçakçısı nasıl olabilir, kendi **ulusunun insanlarını birer ikişer öldürüp nasıl dehşet saçar...** Şimdi kafamda herşey yerine oturdu.

- Aferin sana Mihri. Sen zekii bir tosuncuksun. Artık seni daha üst düzey görevlere çekmenin zamanı geldi. Bırak elindeki fünyeyi, hazırlan, yola çıkıyoruz. TEM otoyolunda dolaşmaz birazcık... **Gerede Gişelerine az bişey**

kala, yolun sağ tarafında indirip uçandaireye pindirimci seni... Uzaylı dostlarımıza direktman hizmet edicen. Mars'ta bi kaç yer kırılıp dökülecek, beş on adam infaz edilecek. Korkma, Mars taki görevli arkadaşlar olaydan haberli, iş bittikten sonra sen elini kolunu sallayarak yörünge dışına çıkıcan... Hadi şimdi silahlarını felan bırak, üzerine kimlik de alma. Uzaylı arkadaşlar otoyol kenarında lazer tabancasıyla yeni bi kimlik vericek sana.

- Vay be, starwars, uzay çeteleri haa. Müthiş efektler oğlum, yaşasın.

★★★

OTOYOL KENARINDA BİR CESET DAHA

HBR Hab. Ajansı.

Dün öğle saatlerinde **TEM Otoyolu Gerede Gişeleri** mevkiinde kimliği belirlenemeyen bir erkek cesedi daha bulundu. 35-40 yaşlarında olduğu tahmin edilen şahsın üzerinde yapılan araştırmada **Kandilli Rasathanesi'ne** ait olduğu tesbit edilen bir telefon numarası ve üç adet Amigo Fıstık çıktı.

Konuya ilişkin açıklama yapan yetkililer, araştırmanın çok yönlü olarak sürdürüldüğünü olayı gerçekleştiren kişi ya da kişilerin en kısa zamanda yakalanarak adalete teslim edileceğini kaydettiler.

İsminin açıklanmasını istemeyen bir yetkili ise, cesedi bulunan şahsın, bir süre önce **Paşabahçe Cam Fabrikaları** eylemini gerçekleştiren şahıslardan birinin eşgaline uyduğunu ileri sürdü. Hatırlanacağı üzere bir süre önce, Paşabahçe Cam Fabrikaları züccaciye satış bölümünü basan 50 kadar silahlı şehir eşiyaşı, **kurbağa şeklindeki yamrı yumru cam bibloların** ünlü bir siyasetçiye kasten benzetildiğini iddia ederek, 4500 civarında bibloyu kırıp çalışanlara taciz ateşi açmışlardı.

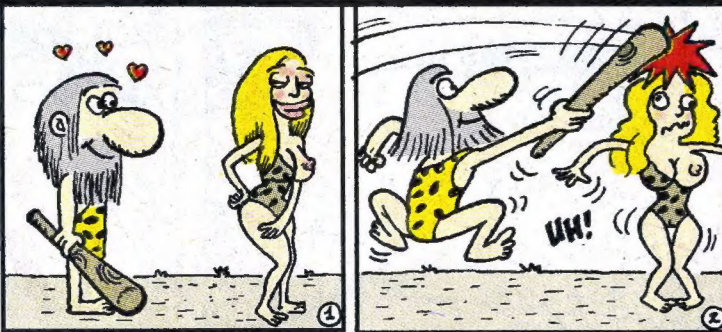
OKİ ÇAN DİRDİNDE



KASAP ET

BİTMEYEN ÖYKÜ

- Yarın yeni bi hayata başlayacaktı. Yeni hayat duygusu onu heyecanlandırıyor muydu. Evet mi? Güzel o halde hâlâ umut var demekti. Zaten yeni bir hayata da yeni yeni umutları olsun diye başlamaya karar vermişti. Umut neydi. Beklentilerin olumlu olanı, olumsuz beklenti stresi. Olumlu ve olumsuz beklentiler. Beklentisizlik ulan şu insan hiç rahat durmuyordu. Yıllar verdi ki rahat kışına batacak zaman bulamamıştı.



BAL TUTAN PARMAGINI YALAR ERGÜN ANLATIYOR



Benim gibi onu seven herkesin bu çok üzücü olaydan haberi var, biliyorum. Ailelerin ilişkilerinde bir çok düşüklük olduğu gibi alınan tedbirlerle engellenen doğmamış çocukların arasından sığınip çok büyük ve en güzel şansla dünyaya gelme hakkını elde etmek hiçte kolay değildir... Bizler herşeye rağmen şanslıyız çünkü yaşama göz açmakla ödüllendirildik ve kendi bedenimizle barışık ince ince kokluyarak, tadarak iyisiyle kötüsüyle yaşıyoruz... Bunun sonu bu kadar sacma, bu kadar kolay ve bu kadar acımasız mı olmalıydı... Paranın bile satın alamayacağı gerçekte baha biçilmez canlarımız niye ucuza pazarlara çıkartılıyor niye ucuza satılıyor... Sen bir çok seni seven insan bıraktın Oğuz...

GÜLE GÜLE OĞUZ

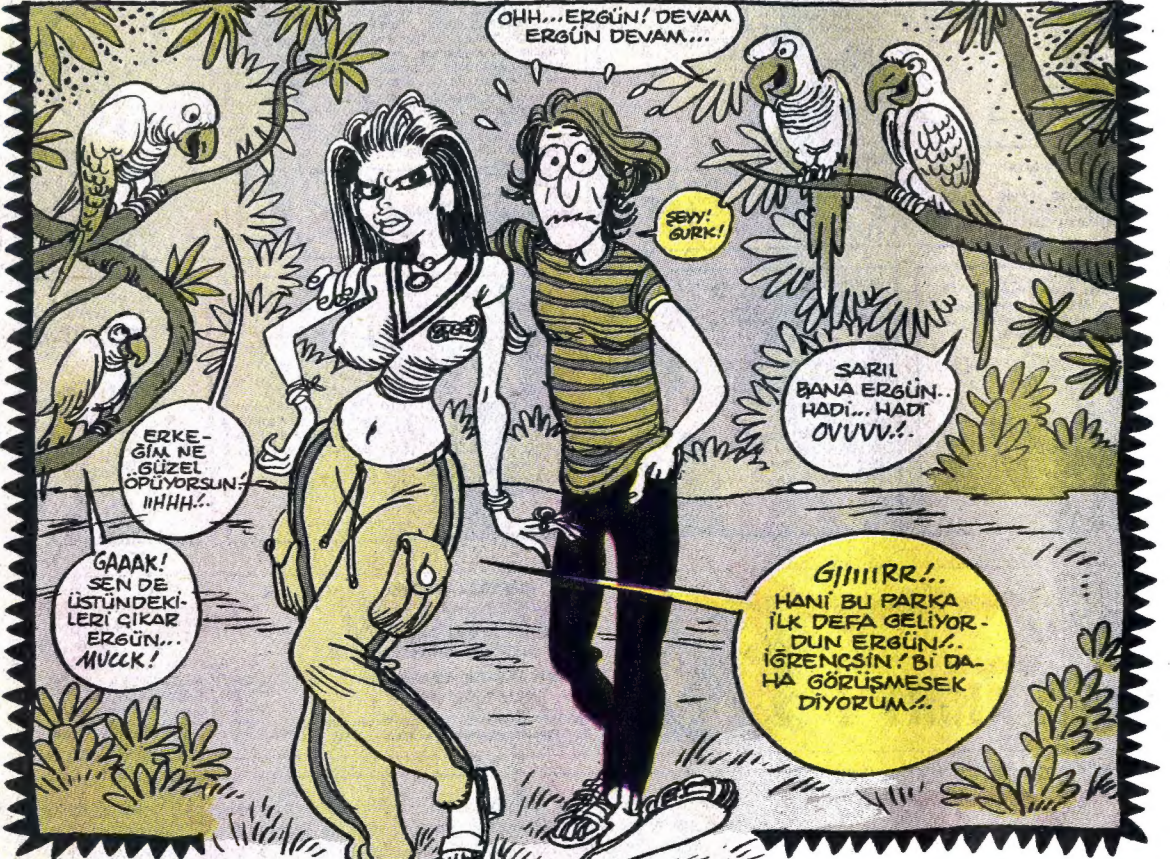


Biz seni çok sevdik
Sende bunu biliyorsun, rahat rahat
uç oğuz

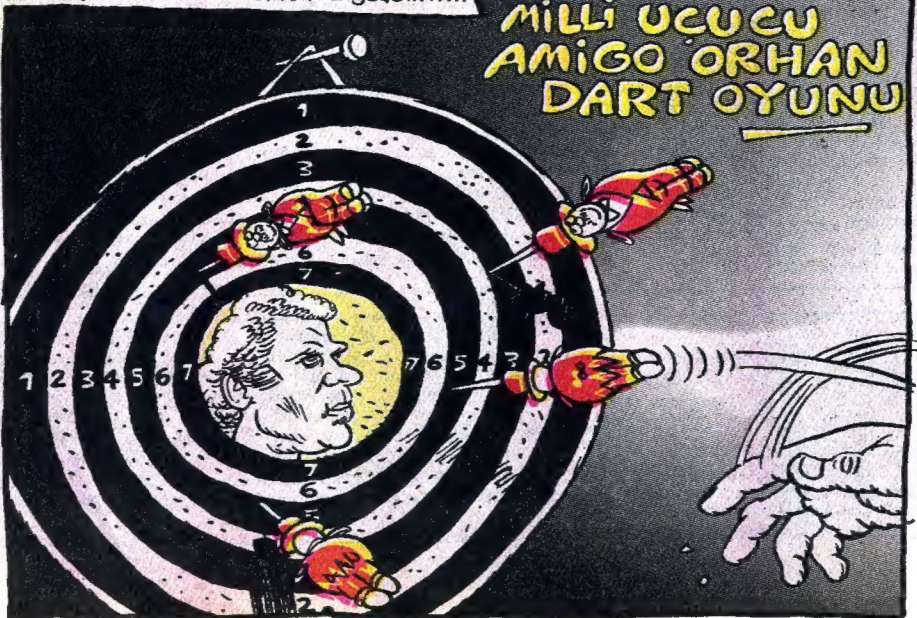
① Olan oldu... Sonunda MİLLETÇE UÇMAYA BAŞLADIK... Çok değil geçtiğimiz hafta Amigo Orhan, Mustafa Denizli'ye uçtuktan sonra T.H.Y'nin uzak doğu seferini yapan uçağın iki kaptanı uçuş halindeyken birbirleriyle kavga ettiler... Sarıların tüm bunların sebebi "KUYRUKLU YILDIZ" şimdi esprilerle karışık geçen haftanın ve haftaların la- netinden de bahsedicem...



② Hani bir söz vardır... "EN İYİ YOL, BİLDİĞİN YOLDUR" iyi de bazen baltayı taş da saplıyoruz...



④ Evet milletçe uçuyoruz demıştım... Yine bu hafta işlettiği Barının penceresin- den uçan kader arkadaşımız Mehmet Ersoy da ağır bir kazayı atlattı... Bütün okurları adına geçmiş olsun diyorum... Kısa zamanda doğru- lup hastaneyi terkediş aramızda kalemle uçuşmasını temenni ederim... Diğer milli uçucumuz AMIGO ORHAN'a geçelim...



⑤ Bir başka haberde Eskişehirli bir için. Uzun za- mandır büyük bir titizlikle çalışıp memle- keti olan Eskişehir'in geçmiş ve şimdiki kari- katüristlerini bir araya ge- tiren kitabı oluşturan ÖZGÜR TOPYILDIZ kutlarını... kitabın adı ESKİŞEHİR'DE KARİKATÜR...





Bu hafta zorunlu olarak sizlerle sohbet etmek istiyorum...

ZORUNLU OLARAK DEDİM. ÇÜNKÜ BAZI ANLAMLARI ONLARI İÇİN BU GEREKLİYDİ...

Neyse konuya gelelim. Bundan 20 gün önce dergiye gelen bir telefon ile başladı her şey...

Bu konuşmanın yapıldığı tarih (Sanırım) 14 Nisan'dı. Dolayısıyla 4 gün sonra uzun bayram tatili olduğu için, beni üç gün içinde arayıp son durumu bildireceklerdi. Gidip gelip (orda kaçta olacağım, okulu bilmediğim için beni kimin karşılayacağı v.s.) gibi konuların netleşmesi gerekiyordu...

Fakat o günden bugüne telefon gelmedi... Üstüne üstlük ben de dergiye duyurmuşum. Çünkü bayram nedeniyle dergi-yi önceden hazırladığımız için... Şimdi duyurusu yapılmış, ben de gitmemişim gibi olacaktı...

Yarın aburgün birisi...

LAN APTÜLİKA SELMEDİ ADI HEZİF BİZİM VAKTİMİZİ ALDI BEKLETTİ...

Ya da yarın sonra...

HATIRLIYOR MUSUN? YILLAR ÖNCE FAKİR AMA GURURLU BİR ÜNİVERSİTELİ YARDI BİZİ BEKLETİŞ. TENEZZÜL EDİP GELEMEYİŞTİN...

Bu dü- su- k- e- r- e- gün- e- k- e- b- u- lar- gördüm.

APTÜLİKA DEĞİL KANOLSUN APTÜLİKA

Yani şimdi kalkıp kendi olanaklarımla söyle- ş- i- gün- ü- n- i- versite- ye- gitsem ayrı bir mevsim gitme- sem ayrı...

İyi geceler Türkiye her nerede yaşıyor ve yaşıtlıyorsa bu akşam sizlere vaktim bir olaydan bahsedeceğim. Binlerce öğrenci karikatür- ristini sok görün- tülerini...

En sonunda ayın 4'ünde Bursa Uludağ Üniversitesinden telefon geldi. Arkadaşlar bazı olanaksızlıklar nedeniyle iptal etmişler. Fakat bu dergiye yazdıysam bile üzerinden iki gün geçmiş olacak. Bu nedenle Bursalı okullardan söz etmem. Ama gelis sözüm daim... Ama beni okullarına çağırın arkadaşlara diyeceğim bir şeyler var. Lütfen en azından 1 ay öncesinden konuşalım ve bir (pta) yada e- teleme söz konusu olursada en geç 1 hafta öncesinden arayın...

Hepsi bir yana birgün tv'yi açtığımda, söyle- bir- görünü- l- ü- ile karşılaşırsam...

Diye korku dolu anlar yaşadım...

Bu açıklamadan sonra beni fazla- sıyla gururlandıran bir hadiseden bahsedeceğim.

Ankara'dan iki organizatör dost, bayramdan önce beni telefon ile arayıp bir istekte bulundular... Tribute to Grup Perişan yani Grup Perişan'a ithafen bir konser ve Rock Party yapmak istedikle- rini söyleyip izin istediler. Hem Ankara- ya gitme bir- vesile olur hem de bu iki insan çeşitli dönemlerde nazım- çektikleri için... kabul ettim...

Namı diğer Lorel ve Hardy bira- derler (Seyfi-Ahmet) daha önce- den Alternatif partiyer yaptık- ları için biraz sorgu sual et- tim. İki ayrı bölüm halinde olacağını ve "Rock Station Party"nin heavy olduğunu öğrendim. Üstelik DJ. Hicri'nin de olması güven- verdi. Konser çıkacak grupta Ascarus olun- ca "tamam" dedik...

SÖZÜN ÖZÜ BU CUMARTESİ ANKARADAYIM...



- JEFF WALKER- Vokal & Basgitar
- BILL STEER- Gitar
- KEN OWEN- Davul
- CARLO REGARDAS- Gitar

Son zamanlarda keşfettiğim Carcass'ı, 1995 albümü "SWANSONG" ile tanıdım. Her dinlediğim de daha da çok sevdim. 12 parçalık bu death ziyafetini inatla tavsiye ediyorum...

Child's play

(Walker/Steer)

RAISED IN A NURSERY OF CRUMBLING BRICK, RUSTED IRON, CRACKED STONE AND STEEL, NURTURED IN A BARREN CONCRETE CRIB, IN A PLAYGROUND OF GREY, YOUR FATE IS SEALED, AGAINST A BACK DROP OF DRAB, COLD CORROSION, WE LEARN TO DANCE, LOVE, SING AND PLAY, RAZOR WIRE THE STRUNG UMBILICAL CORD, IN AN UNSTERILE WOMB OF URBAN DECAY

LET ME TAKE YOU DOWN
AS I'M GOING TOO,
PLAY HARD- LIKE CHILD'S PLAY,
PLAYING ROUGH- AFTER ALL IT'S ONLY A GAME,
NOW, REDEVELOPMENT LIES IN RUINS,
AS GUTTED SLUMS ARE SOWN,
ENVELOPING, SMOTHERING SQUALOR,
THIS DERELICTION GROWS,
OUTSIDE IT IS NOW COLD AND DARK,
ONLY DESOLATION, DARKNESS AND GLOOM,
NOT A FAR CRY FROM A TORTURED CAT,
YOUR CITIES WILL BECOME YOUR TOMBS,
LET ME TAKE YOU DOWN,
AS I'M GOING TOO,
PLAY HARD- LIKE CHILD'S PLAY
PLAYING ROUGH- AFTER ALL IT'S ONLY A GAME

H.B.R. maymun A TRIBUTE TO
işbirliği ile
ROCK NIGHT 4



UPSTAIR ROOM:
ROCK STATION PARTY
DJ HICRI & AYDIN The Very best of
HARD'N' HEAVY from NAZARETH to SLAYER

DOWNSTAIRS ROOM:
SITUATION PARTY
DJ AYRAZ Alternative- Grunge- Classic Rock
DJ CHARLY Indie- Britrock- Modern Rock

PLUS
ASCARUS
RED & LIVE!
Tarih: 10.05.97 CUMARTESİ SAAT: 19.00
Yer: ODTÜ KAFETERYA BİNASI
Biletler: 400.000 TL + FIRST BEER
Party biletleri 500.000 TL. İndirim yapılacaktır

SAÇLARINIZ KEMERİMİ SÜSLEYECEK

TİBET'İN SAÇI

Geçen ay sevgili Tibet Ağırta'n bana "ke- merim için saç"ını göndermiş... Saçının ya- nında da yeni çıkan albümü gelmişti. Ti- bet'in albümünü, bir açık yakalayayım diye defalarca dinledim... Eh biraz da korktum, çünkü Tibet'i ti'ye almak zordur. Bi kere herifin mizah duygusu, duygusu kuvvetli... Neredeyse ironi üzerine kurulmuş bir tek- niği var. Dinledim dinledim ve dinledikçe şuna iyice inandım... Tibet, bildiğim Tibet... Kendi doğru bildiğini yapıyor. İşte bu köşe- ye girenlerin asıl sebebi de bu... Örnek mi bir "AF", eskinin illegal Süttözu veya "Athe- na'sı" yani tharsh kanadının elemanları... Gene Şebnem Ferah'ı ele alalım, çatır çatır bir rock gitaristi ve vokalisti hem de he-

avy metal tutkunu... Ve şimdiki halleri... Daha örnekler çoğaltılabilir... Hah bir örnek daha Orhan Gencebay, sen kalk "Rock yükselen değer" diye atlayıp rock yaptığını iddia et... Ama Tibet hep kendi gibi oldu... O alaycılığı o meydan okuyuşu... İle. Hoş Tibet'in müziği bana uymuyor değil sonuç- ta Mavi Sakal rock'n'roll'u zaten benlikti. Şimdi Tibet tekbasına birşey deniyor. Fak- kat Mavi Sakal'da da Tibet'in sözleri ve müziğinin katılığı, bence bugün de devam ediyor. Ama benim derdim Şebnem'i, Af'ı bugünkü halleriyle tanıyamıyorum olmam.

Bugünkü haliyle geçmişteki hali aynı olanlarla derdim yok. Şimdi bunları niye diyorum ki... Geçen aylarda Haluk Levent'in "Anadolu Diyan" adlı parçasını en sevdiğimler arasında yazdım. Bu yüzden de bazı arkadaşlar bana kızdı. Öncelikle bu köşede yazdıklarımı ilk önce dinliyorum... Bu adamın da her albümünü alıp dinledim. Bir de geçmişe git-

tim. Bu adam eskide de inatla bugünkü yaptığını savunurdu. O gün de aynı söy- lem içinde Türkçe rock yapıyordu. Ya da iddia ediyordu. Deredi Cem Karaca, Moğol- lar, Üç Hürel... O gün çıktığı tek yer Mehmet Ersoy'un banı Yağmur Bardı... Ve oğünün ortamında inatla Türkçe rock yapı- yordu... Yani yükselen değer diye "Anado- lu Rock" a başlamadı. Açık konuşmak ge- rekirse sevmediğim birçok yönü de var. Onları sırası geldikçe yazacağım. Ama son albümü "Arkadaş" da beğendiğim par- çalar vardı. "Çok satıyor" diye "beğenme- meli" miydim.

Şimdi kalkıp birileri "değişime" bu kadar da karşı olunmaz. Daha da ileri gidip "Ge- leceğin müziği" ayaklarına yatabilir... Deği- şim elbetteki vardır. Ama müzik endüstris- nin elinde kalan mallarını pazarlamasının yalanına da "değişim" diyemem doğrusu... Bu yalana inanacak varsa ansın...

APTÜLİKA

HEAVY ROCK
KADANA KONSE
NEDİMLİ (MERSİN)
VALIUM (MERSİN)
TORNADO (MERSİN)
N.I.V.T (ADANA)
BATTLE BANN (ADANA)
K.E.K (MERSİN)
POINT OF TORN (ADANA)
TARİH: 10. MAYIS. 97.
SAAT: 22.59.
YER: LİDO BAR - ADANA
NOT: MERSİN'DEN GELEN
OKURLAR, HANESER GÜNÜ
SAAT 19.00'den itibaren
OLUNACAK.

40+34.
HAFTA
PARALI EĞİTİM
MAYIR

40x5+6.
HAFTA
AC & DC * MOTORHEAD
BLACK SABBATH GELSİN

ŞEBEK'TE
HEAVY
HAKKINI
İSGALİNDE
2. HAFTA

APOLYPTICA 13. MAYIS
DA CCR'DE KONSERE
GELİYOR *
FISH - THERAPY GELİYOR
PENTAGRAM'IN 'NATOLIA' ALBÜ-
MÜ 15. MAYIS'DA ÇIKIYOR.
AYRINTILI BİGİ
ŞEBEK'TE Kİ HEAVY FAN'IN
22. SAYISINDA

HBR Maymun

DÖRT M
Basın ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ
Yazışları Müdürü ve Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizimler: Emrah Abiaki, Bülent Arabacıoğlu, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Ayşen Baloğlu, Can Bayrak, Erdal Belenlioğlu, Oktay Can, Hakan Çelik, Mehmet Çilingir, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elcioğlu, Ramize Erer, Cenk Erdem, Mehmet Ersoy, Musa Güntüz, Ergün Gündüz, Reha İnan, Oğuzhan Kayan, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan, Yavuz Taran, Sadı Tekin, Zafer Temoçin, Arda Turak, Bülent Üstün, Cengiz Üstün, Kenan Yazar Grafik Tasarım: Rıza Küleğec, Bilgisayar Tasarım: Tamer Önder, Arşiv: Savaş Balci, Ofis Sorumlusu: Cevdet Kılıç, Satış Sorumlusu: Bülent Erdal, Yönetim Yeri: H.B.R. Maymun Dergisi Zeytin Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17, 230 48 64 Fax: 231 17 58 / ISSN - 1300-5812 Basım Yeri: Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. Dağıtım: Bir-Yay A.Ş. HBR Maymun Dergisi'nde yer alan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayımlanamaz. Yazar ve çizimlerin ürünl- eri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz.

ABONELİK KOŞULLARI: Amerika (Uçak): 1 yıllık abone bedeli -100 \$, 6 aylık abone bedeli -50 \$ Avrupa (Uçak): 1 yıllık abone bedeli -105 DM, 6 aylık abone bedeli -50 DM, Yurt İçi (Posta): 1 yıllık abone bedeli -3.640.000 TL, 6 aylık abone bedeli -1.850.000 TL. BANKA HESAP NUMARASI: Türkiye İş Bankası Pangaltı Şubesi: 631078

CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Erer

Bilinçaltı "error" veriyor...



Yusuf ile GOFRET

Sadi TEKİN



MİTHAT NOT DEFTERİ



YURDAKUL BEY

Alper- Musa

Hac'dan aldım 3 dinar, eve geldim 5 dinar...



PANO ROMİK

ÜCRETSİZ İLAN TAHTASI

DÜNYA Basın Özgürlüğü Günü'nün sa bahında Flash TV'nin basılıp, kurşunlan ması sızce de biraz garip değil mi? Garip, hem de utanç verici! "Mafya'nın M'sini İstanbul'dan kazı yıcım, basın benle dalga geçiyor..." şeklinde basın (!) toplat ısı yapan İçişleri Bakanı'nın emirleri ve görüşleri olmaksızın (!) aynı televizyonun bir kez de güvenlik güçlerine basılması ne peki? Garip değil, utanç verici de değil! Yalnızca sağmalık! Protestolar, kınamalar işlenen demokrasi suçlarını geri getiremiyor maalesef... RTÜK'ün direktifi olmaksızın sözlü talimatla kapatılan televizyonların; uluorta dövlüt öldürülen gazetecilerin; gurmecilik, gıstoculuk, tadımcılık yapan köşeyazarlarının olduğu bir ülkeye basın özgür lüğü fazla bile!... Herşeye rağmen protesto ediyorum! (Kansu Severay/ Bursa)

TARTIŞMA



İLETİŞİM

YEŞİL İSYAN Çevre Grubu'nun yakda şık bir senedir İstanbul'da Çepeçevre Gazetesiyle birlikte sürdürdüğü "Nükle er Santrallere Karşı İmza Kampanyası"nı Mayıs ayından itibaren ülkenin diğer bölgelerine de yaymak amacıyla bir yürüyüş gerçekleştireceğim. Şu anda 60 bine yaklaşan imzaları 500 bine çıkarmak ve Nükleer lobiye karşı mücadeleli diğer illere yaymak amacıyla İstanbul'dan yürüyerek gideceğim Bursa- Ankara- İzmir ve Ege ile Akdeniz'in diğer illerinde gerçekleştireceğim etkinliklere sizler de (Türkiye'nin 4 bir yanında) imza toplayarak -stand açarak vs desteklemek, nükleer santrallere karşı yürüttüğüm kampanyaya destek vermek, imza metninden edinmek veya çadır, uyku tulu mu, gaz ocağı vb. şekilde yardımda bulunmak isteyenler için iribat; Yeşil İsyen Çevre Grubu Adına; Murat Aksu Tel: (0212) 261 58 96 Fax: (0212) 259 57 51 Adres: İhlamurdere Cd. İmamzade Sk. No:5 Kat: 4-5 Beşiktaş/İST.

FATMA Aygüler'e... Unutmanı istemiyorum; yüreğinin içinde akan o şelaleyi, alevi yoketmeni istemiyorum. Çok pis bir akıntı var etrafta; kokumuz ve değersiz salınımları bızler, insanlar kirlitiriyor yaşamı. Ama bazen güneşin gülümsemeye çalıştığı anlarda bir çiçek başını kaldırmak istiyor çamurdan, eller bir çiçeği göremezsek ve sarılamazsak, koruyamazsak, üzerine önce beyaz kuşlar pisliyor. Sonra da eziyoruz hep beraber onu... Böylesi nadir bir çiçek gülümsemek istiyor sözlerinde, lütfen onu batırma bu batağa; güzel kalsın, gülümsesin. Lütfen. Sevgiyi kirlitemeyelim ama kirlitemek için de yok olmasını istemeyelim... Biraz daha cesaret ve acı! Lütfen!... (Tolga Yiğit)

YAKAMOZ. Radyo İstek 104.5'te her Pazar 22.00- 24.00 arası yayınlanan geyiksiz müzik programı. Gitar müziği ve bazen daha fazlası...

SATILIK Fender Stratocaster elektrogitar. Meksika yapımı beyaz, kilit sistemli, çıksız, kuz gibi temiz, orijinal Floyd Rose 2 tremololu 550 USD. Ayrıca elinde Deep Purple'n Hallelujah parçasının nota, akor, riffleri bulunanlar da benli ararsa bu notaları satın alırm, Özgür An. Tel: (0212) 618 00 09 (18.00'dan sonra)



AŞK & MEŞK

SEN bir günlük değildin, bebeğim... Geçenin içinde paylaştığımız dünyanın yüzüne açan zarif bir kardedelindin... Gerçeklerimiz birleşti, bilmeden, farkında plamadın ruhlarmız bir birimizin içine geçti... İlk güneş ışıltısıyla çekip gideceğinin korkusunu şimdi de yaşıyorum, inan... Hiç sabah olmasın istedin, karanlığın içinde seyrilten ince bir silüet gibi kalbimde kalmanı, aşkıyı yaşamayı istedin... Beni ara... Umarım numaramı atmamışındır! (Black Shadow)

ERDENİZ sen dünyanın IQ'su en düşük aşışısını! Benim için onun bunun kafasını yarmadan önce, okul duvarlarına spray'le ismini yazıp beni küçük düşürmeden önce gelip benle bir konuşmayı deneseydin belki biraz şansın olurdu... Bu yaptıklarından sonra ancak havanı alırsın! (4-C'deki Elif)

UKALALIĞINIZ (!) yüzünden aksam eve dönerken kimlik kontrolü yapan polis tarafından tokatlandıktan sonra gerberinceye kadar içmek istediniz mi? He-diyecek eşya dükkanının vitrininden kardeşinize birşeyler bakarken koca semtin ışıkları kesildi mi hiç size? Sayışal loto yatırıma giderken dedenize benzeyen yağlı bir ayaşşın yanınıza sokulup "Oğlum be, bi elbisen versene valia içki almycam... Ekmek... Ekmek...?" dediği oldu mu? Böyle geceler sizi bulmuyorsa, karanlığın içinde avaz avaz yürüğünize bağırmıyorsa sizin bu dünyada içinde ne? (Burak K.)

TAKINTI



ÖROVİZYON'DA bu yıl üçüncü oluşumuz çoğunlukla "seytanın bacağı kırık" şeklinde yorumlandı! Sevinдик... İçimiz içimize sığmadı... Yılların yükü gecikmiş bir kasımayla üstümüzden uçup gitti, artık tam tamına Avrupalıyız diyebiliriz... AB oylamalarındaki veto'lar bize yarışma puanı olarak geri dönmüş, pop piyasamız canlılığının primini, dışa açılabilirlik için yakalanan fırsatın mutluluğunu yaşıyordu... Avrupa Avrupa duydu sesimizi, işte bu Türkler'in teselli seyrind... (Borahan Arslan)



KITAP

MÜMKÜNLERİN OYUNU... 1965'te Fizyoloji Nobel Ödülü'nü alan François Jacob'dan "İnsanın atası maymun olamaz" diyen politikacılar için yazılmış kalıtım, cinsellik, yaşlılık ve ölümle bezenmiş ilginç bir eser... Kesit Yayıncılık'tan...

ÇARPIŞMA... David Cronenberg imzasıyla beyazperdede "Crash" adıyla seyretilmiş film kitap hali... Ayrıntı Yayınları'ndan çıkan kitap özellikle "şu sıralar okuyacak birşeyler bulamıyorum" ve "Abi, filmi kaçırdık bari okuyalım" diyenler için ilaç niyetine...

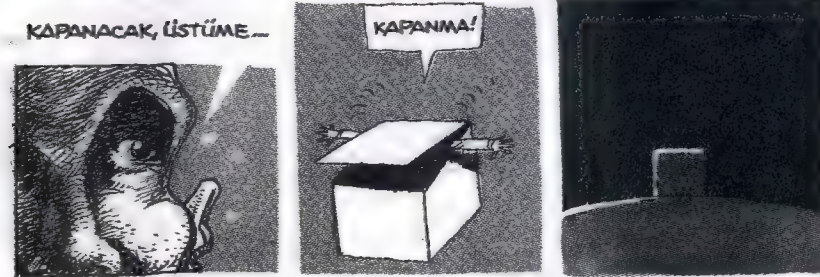
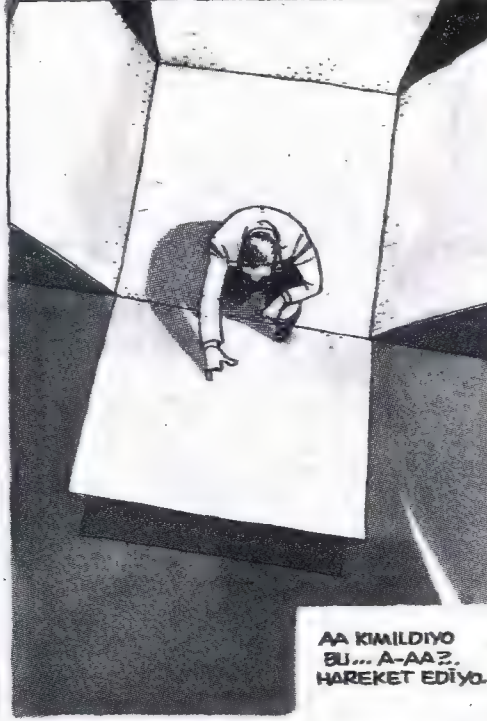
VATAN AŞKI... Vatan sevgisi, hainliği... Kim daha çok seviyo, ya sevmeli mi ya terkemeli mi? Maurizio Viroli'den sorularımıza cevap, yurtseverlik ve milliyetçilik muamamiz üzerine de bir deneme... Ayrıntı Yayınları'ndan!

HBR MAYMUN T-SHIRT MEVSİMİ AÇILDI

T-SHIRT İSTEK FORMU
İSTEME ADRESİ: HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. No: 11/4
80220 Pangaltı-İST Tel: 230 68 17 Fax: 231 17 58

numaralı t-shirt'ü istiyorum...
İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd.
631078 No'lu hesaba posta masrafı dahil 650.000TL
yattırdım. T-shirt'ü süratle aşağıdaki adrese postalayınız.
Adım:..... S.Adım:.....
Adresim:.....
Telefon veya faksım:

Not: Bu formla birlikte, bankadan alınan havale makbuzunun bir fotokopisini de göndermeyi unutmayınız. T-Shirt numaralarını 15. sayfamızda bulabilirsiniz...



MÜT-HİS...BRAVO...BRAVOO! DOKTOR MENGELE... BU YENİ İCADINIZ OLAN "DÜŞÜNCEYLE ÇALIŞAN KUTULAMA SİSTEMİ" GERÇEKTEN HARİKA BİR BULUŞ...BÖYLELİKLE BÜTÜN DÜŞÜNCE SUÇLULARINI TEK TEK TOPLAYIP KUTULUY- CAAZ, DÜŞÜNEN ADAM KALMIYCAK...

ÇOCUKLAR ALIN BU KUTUYU...



ALGININ KAPILARI KÜRENDER YAPIYO

- ESKİDEN OKUYUP, Bİ BOK ANLAMADAN Bİ- TİRDİĞİN KİTABI, KÜTÜPHANEDEN "SEN GEL" KARARLILIĞIYLA İNŞAATA AMELE SEÇER MÜ- TAYİT GİBİ ALIR, TOZU GİTSİN SERTLİĞİYLE MASANIN ÜSTÜNE ATAR, Bİ ÇAY KOYUP GE- LİRSİN... DIŞARDAN LİSEYİ BİTİRMİYE TARİH ÇALIŞMA CİDDİYETİYLE YUMULURSUN KİTA- BA... KİM KİMDİ, OLAY NERDE, NE ZAMAN GE- ÇİYO TİRİPLERİNİ HAFİF BURUN VE KUÇAK Dİ- DİKLEME SENDROMUYLA SİNDİRE SİNDİRE GEÇERSİN... ÇAYDANLIK, GEL ÇAYINI AL SES- LERİYLE OLAYA SICAKLIK GETİRİR. OHİ MİS YUDUMLAR, SAĞ ELİNİN PARMAKLARI, UNU- TAYAZDIĞI SAYFA ÇEVİRME OLAYINDA HA- ALA BETON GİBİ DUYGUSUZDUR. SOL BİLE- GİNDE, KİTABI TUTMANIN DAYANILMAZ AĞIR- LIĞIYLA TİRİLENİYODUR... ÇAY, ÇİŞ GETİ- RİR... ÇİŞ... AMA ÖÖLE ŞARIL ŞARIL DİİL... LÜT- FEN İŞERSİN MİNİK İKİNMALARLA... KİTABA DÖNERSİN... ELİN ÇÜKÖNE DEYDİ DİYE Mİ Bİ- LİNMEZ, KİTAPTAKİ EROTİK SAYFALARI BUL- MA GÜDÜSÜYLE TİTRESİR İÇİN... EVET İŞTE "KIZIN PÜRÜZSÜZ CİLDİ, ÜRPERTİYLE" FİLAN LAFLARINDAN YAKLAŞTIĞINI ANLAMANIN TE- LAŞIYLA, DEMİN BETON OLAN PARMAKLAR, VEZNEDAR PARA SAYAR GİBİ ÇEVİRİRSİN SA- HİFELERİ İŞTE ORALAR... OKUMA EYLEMİ OLAYI BUDUR İŞTE NASİ OKURSUN ORALARI BİLİYO MUSUN... TAABİ BİLİYOSUN...

NE İYİ ETTİK DE GELDİK HESABI.

- PİKNIK İSTER DELİ GÖNÜL KÜÇÜK KARELİ ÖRTÜLER ÇİMLERE SERİLENDE, PÜJAMA KA- LABALIGININ KOORDİNATLARINA UZAK, TA- KOZ GÖVDELİ Bİ AĞACIN DİBİNDE KONUŞLA- NIP, ÇAYIR KOKUSUYLA HARMANLANMIŞ ZİK- KİMLANMALAR. TOTEM GİBİ Bİ BÜYÜK RAKİ- NİN KEYİF ENERJİSİ ALANINDA SÜRÜNE, YU- VARLANA ŞÖFOR HAARİÇ, LABUT OLMA DÜR- TÜSÜ... DÖRT YAPRAKLI YONCA ARAMA SE- FİLLİĞİ DAHİL, YAKIN PLAN TABİAT ANANIN MEMESİNDE UYUYA KALMALI OKSİJEN STO- KU SEFERBERLİĞİ... Bİ SAATTEN SOORA ARA- BA YIKAMA EYLEMİ... GAZTEYLE ISLAK CAM- LARI SİLMEYİN NE ZEKİİ, NE PRATİĞİM YAA RABBI HAZLARI. ÇİME DÜŞÜP KAYBOLAN TAV- LA ZARININ KORO HAALİNDE ARANMASINI MÜTAAKİBEN, TEYBİN SARDIĞI KASETİN DAĞ BAŞINDA OPERASYONLA MAKİNADAN AYRIL- MAYIP BANTIN KOPARILARAK ÇIKARILMASI... AZ ÖTEDE SABAHTAN BERİ ÖPÜŞÜP, SEVİ- ŞEN GENÇ ÇİFTİN OTOBÜS, MİNİBÜS MAARİ- FETİYLE ŞEHRE DÖNECEĞİ, HALBUKİ SİZ, ARABAYA ATLADI MI VİN EV YIRTMIŞLIĞI... NA- AH... SEN YOLDA KONVOYDA DEBRİYAJA BASMAKTAN SOL AYAAN KIRAMPLARDAY- KEN, OTOBÜS TERCİHLİ YOLDAN ASLANLAR GİBİ BEŞ DAKKADA BEŞİKTAŞTA... SINIR VE ÇİNNETİN TADI DAMAKLARDA EVE VARİŞ... TELEVİZYON, ÇAYLA SABAHKI RAKİYİ MİDENE GELİN ETME GERİZEKALILIĞI YAARINA KAL- MAZ DİYE KUMANYA ENKAAZINA YUMULUŞ. UYUZ TV DİZİSİNİN HANZO DİALOGLARINA EB- LEH Bİ KENDİNİ VERMİŞKENLE UYKUYA NA- KAVT BOYUTUNDA YAKLAŞIMLAR. AMA, SO- NUÇ KIYAK Bİ UYKU, HATTA EROTİK Bİ RÜYA, BELKİ BELKİ SEX BİLE...

YO MAMA

- EEE ANNEYE HEDİYE ALINACAK... Bİ KEDİ YAVRUSU... YOO DANTELLERİN, PERDELERİN EBESİNİ. İŞEDİ, SİÇTİ, LEĞEN, KUM, AĞAAR Tİ- RİP... MUHABBET KUŞU, KAFES OLMAZ HAPİS- TEKİ DAYINA TAKILIR KAFACIĞI. GİZLİ GİZLİ AĞLAR. BED TİRİP... Bİ BALIK, MİNİK Bİ AKVAR- YUM... YA YA, SESİ ÇIKMAZ, OLAYI YOK, ÖÖLE Bİ SU BİRİKİNTİSİ. HEM NİYE İLLA HAYVAN. ÜSTÜ KARİKATÜRLÜ Bİ TİŞORT... BU YAŞTAN SOORA SOYTARI MI OLUCAM DİYE İÇİNE ATAR, GİYMEZ, SANA KALIR İYİ YATIRIM... RA- HAT Bİ TERLİK İŞPORTADAN. CÜZDANA MA- AKUL FAİDELİ... "KİTAP" KONU DİŞİ OLMUZ OKUMAZ Kİ. Bİ GÖMLEK ŞÖÖLE. HOLLANDA PARASI GİBİ ÇİÇEKLİ, BOCEKLİ. FİYAT MA- AKUL... HASIR Bİ ŞAPKA. PİKNIKTE, PLAJDA, SOKAĞA GİYMEZ. MAHALLENİN DELİ KARISI MİYİM TİRİBİNE GİRER KEŞİN... GÜNEŞ GÖZ- LÜĞÜ. İŞPORTA CAMLARI, ZAATEN BOZUK GÖZLERİNİ DAHA DA YAMULTUR. ÖBÜRLERİ FAHİŞ PARA. EVDEKİ EŞARPLARI BİRBİRİNE DİKSE PARAŞÜT OLUR ÇOK VAR... Bİ SAAT. TEL MAŞALARDAN AMA İNCE, ZAARIF, ALARM- LI AMA DÜJİTAL OLMİYCAK. İHTİMAL. ÇİÇEK, HEDİYE ÇEKİ RUHSUZLUĞU, TİYATRO BİLETİ, Bİ KİLO KIYMAYA KADAR YOLUN VAR... ANNE OOLUM BU. BİTANE. İYİ DÜŞÜN. HAYAT BU.

Yavuz Taran

Artık dış dünyada olu biten hiçbir şey ilgilendirmiyor beni. Beynimin karmakarışık olduğunu hissediyorum. Kafam sanki kara sayfali bir defter, ya da ıvır zıvır yazılarla heryanı karalanmış koca bir tahta. Ve ben herşeyi silmek istiyorum. Alıp elime boyayla fırçayı, bütün tahtayı baştan aşağı beyaza boyamak istiyorum. Ve tam ortasına bir delik açıp ordan girip kaçmak istiyorum...



ABONE OLUN

BEDAVA KİTAP VE TİŞÖRT KAZANIN

HBR MAYMUN TİŞÖRTLERİ

● Derginiz HBR Maymun, 3 Nisan 1997 tarihinden itibaren; 6 aylık abonelerine bir TİŞÖRT, 1 yıllık abonelerine ise KİTAP ve TİŞÖRT hediye ediyor. En kısa zamanda abone olun, banka havale dekontu fotokopisiyle birlikte aşağıdaki istek formunu adresimize gönderin, dilediğiniz kitap ve tişört, hiçbir ek ücret ödemededen sizin olsun...

ABONELİK KOŞULLARI

TİŞÖRT HEDİYELİ (6 aylık)
Amerika (Uçak): 50 \$ Avrupa (Uçak): 50 DM
Yurtiçi (Posta): 1.850.000 TL

KİTAP+ TİŞÖRT HEDİYELİ (1 yıllık)
Amerika (Uçak): 100 \$ Avrupa (Uçak): 105 DM
Yurtiçi (Posta): 3.640.000 TL

HEDİYE İSTEK FORMU

☐ 6 Aylık ☐ 1 Yıllık Abonelik bedelini
İşbankası Pangaltı Şubesi 631078 no'lu hesaba
yatırdım. Lütfen seçtiğim kitap ve tişörtü süratle
adresime postalayınız.

Ad:..... Soyad:.....

Adres:.....

Tel:..... Seçtiğim Kitap:.....

Seçtiğim Tişört:.....

HBR MAYMUN KİTAPLARI

Banka hesap numarası: Türkiye İşbankası Pangaltı Şubesi 631078



LAN HANIM, HALİ FANTEZİSİ DİYE TUTTURDUN SABAH SABAH... AL SANA HALİ FANTEZİSİ...AMMA UÇTUK DI MI... ŞURDAN DÖNELİM, İŞE GEÇ KALICAM...

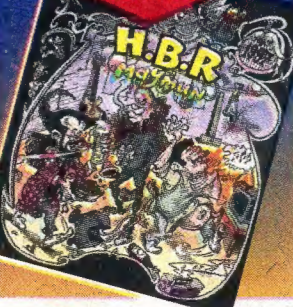
KÜÇÜK GÖĞÜSLÜ KADINLARA BAYILAN BEN NA BU TESBİHİ YAPTIRDIM. HEP ELİMİN ALTINDA DİRİ VE SERT...

DÖN ERKEĞİM... DÖN YİĞİDİM... DÖN KOBRAM...

BENİ HİÇ SEVMEDİN KORAY...HEP CİNSEL BİR META OLARAK GÖRDÜN...SENİ TERK EDERKEN O ÇOK BEĞENDİĞİN KALÇALARIMI HATIRA OLARAK BIRAKIYORUM. GÜLE GÜLE KULLAN,SENİ SE-Nİ SEVEN GÜLLÜ...



HBR MAYMUN 9. CİLTİ ÇIKTI! BAYİLERDE ALMAYI UNUTMAYIN



SEBEK Dergisi'nde

4 sayfalık

"HEAVY ROCK FANZİN" işgali başladı

2. ZAFER HAFTASI

- Apocalyptica, Fish ve Therapy Türkiye'ye geliyor. ● Şebele Test
- Asilopedi ● Asiberler ● Judas Priest
- Yeni Albümler ● Konserler ve en yeni haberler...

22. sayıda

Ayşen BALOĞLU

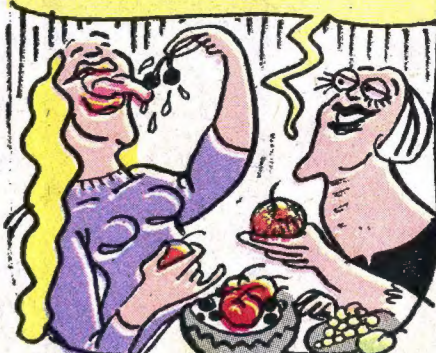


KÂBUS!

ÜHÜÜÜ...OLAMAAZZ...BU ADAMLAR...ONLAR PİS PİS BAKIYOLAR...NASI YIYICAM DONDURMAMI...LAF ATICAKLAR "GEL BENİM DONDURMAMI DA YALA" DİYECEKLEER...YİYEMİYÖÖÖM...ÜHÜ...ERİYÖÖ...

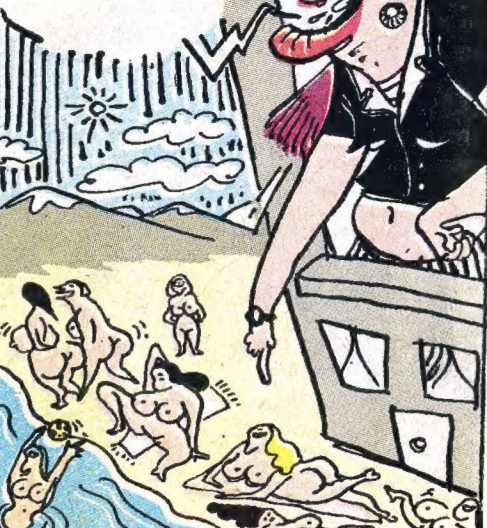


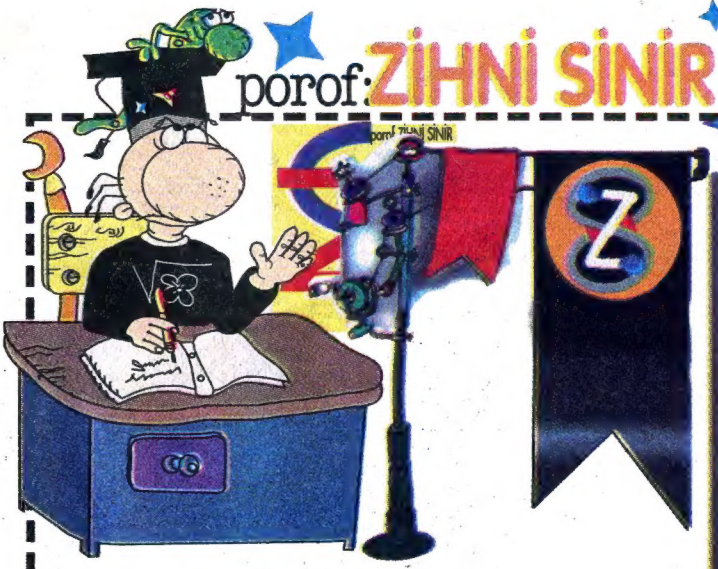
PEK MEYVE SEBZE YEME ALIŞKANLIĞI OLMAYAN BEN KENDİMİ BU FAİDELI GIDALARA ALIŞTIRMANIN BİR YOLUNU BULDUM SANIYORUM...SON DERECE İŞTAHLI BİRİNİ TUTTUM VE İSTER İSTEMEZ AĞZIM SULANIYOR...İİH...KIRAZA BAK...ŞU ELMAYI YİYİM. KIRAZLARA GİRİŞİCİM...



ULAN/ DEMEK DENİZ MANZARALI EV ALDIM DEDİĞİN BUYDU HAAA... SENİ KART ZAMPARA SENİİİ...

ÇIPLAKLAR KAMPINA BAKIYO BU EV... EŞYALAR GELMEDEN HEMEN SATIP BAŞKA EV ALIYOSUN! DUYDUN MU ?...





H.B.R. Maymun Dergisi Zafer
Sok. Manuel Apt. No: 11/4,
80220 Pangaltı-Şişli/İST
Fax: 231 17 58

ELEKTRONİK POSTA ADRESİ:
hbrmaymun@superonline.com

BU SINAV: 6 HAFTA SÜRECEK VE
DERGİDE YAYINLANACAK SON SINAV
OLACAK.. BULMACA FAKÜLTESİ
SINAVLARI BUNDAN SONRA İNTERNET
SAYFALARINDA DEVAM EDECEK.

İLK ON PANOSU Haftaya çalışmaya başlayacak

ÖN ELEMEYİ KAZANAN BUL- MACA FAKÜLTESİ ÖĞRENCİLERİ (Geçen haftadan devam)

SİMAV
Adres:
Tel:
Meslek : Avukat
Yaş: 31

Ayhan Ataş
Adres: Örnektepe Mh.
Güneş Sok. G:46
No:11 Kat:2 İstanbul
Tel: (0542) 433 68 84
Meslek :
Yaş: 19

Serkan Şen
Adres: Esenler Mah.
Şehitler Cad. 18 Mart
Sit. D Blok. No:14
17100 Çanakkale
Tel: (0286) 217 42 05
Meslek : Öğrenci
Yaş: 16

Serap Filiz
Adres:
Tel:
Meslek :
Yaş:

Ozan Bodur
Rumuz: Ozy
Adres: Sezai Bey.
Cad. Çamfıstığı Sok.
1/3 Emirgan - İst.
Tel: (0212) 277 74 25
Meslek : Öğrenci
Yaş: 18

Egemen Özal
Rumuz: Otostopçu
Adres:
Tel:
Meslek : Öğrenci
Yaş: 19

Emre Okur
Rumuz: Virus Positive
Adres: Çekirge Cad.
Kültür Çıkmazı Kaleli
Ap. Kat: 4 No:7 Bursa
Tel: 220 98 26
Meslek: Öğrenci
Yaş: 21

Ece Gürsoy
Adres: Yahya Kaptan
Konutları G16 D: 3
Kocaeli
Tel: (0262) 311 25 06
Meslek: Doktor
Yaş: 28

Rumuz: Çay Çiçeği
Adres:
Tel:
Meslek: Öğrenci
Yaş: 16

Rumuz: Nayk
Adres:
Tel:
Meslek: Mühendis
Yaş: 32

Adnan Dallı
Rumuz: Fuckboy
Adres: Çiftelavuzlar
Mah. Albay Sok.
No:17 Osmangazi/
Bursa 16200
Tel: (0244) 252 94 10
Meslek: Öğrenci
Yaş: 15

Rumuz: Avcı
Adres: Bahçelievler
Mah. Emniyet Sitesi
A-2 Blok No: 24
Talas/ Kayseri
Tel:
Meslek: Öğrenci
Yaş: 22

Rumuz: Infanticide
Adres: Yalı Mah. 1.
Durak. 7. Sok. Etap
Sitesi. D Blok. Daire
10 Güzelyalı-
Mudanya/ Bursa
Tel: (0542) 213 46 35
Meslek: Öğrenci
Yaş: 18

porof: ZİHNİ SINIR dÜNYanın ON İLERİ ZEKALİ GERİSİ

2. HAFTA

FİZİK DENEYİ:

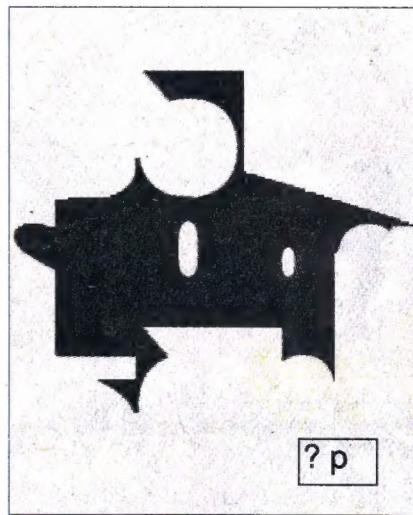
Daha önce kesmiş bulunduğunuz
Möbiüs şeridini şimdi aynı şekilde
bir kez daha buylu boyunca kesiniz. Sonucunu yazınız.

25 p

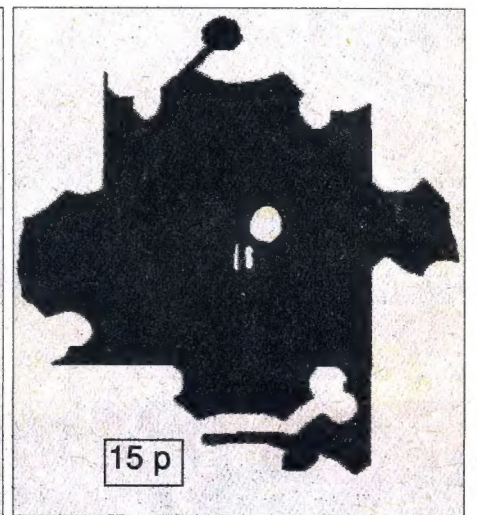
Bu konuyu ezbere bilenler işte şimdi ilk defa deney yapmak zorunda kalacaklar.



Ortadaki karenin dışında kalan siyah par-
çaları içeriye doğru katlayın. Bakalım ne
çıkacak?



? p



15 p



Aşağıdaki kelimelerin
içindeki gizli küçük keli-
meleri bulun. Benzerleri
veya zıtlarıyla çağrışım
yapıp yeni bir kelime
oluşturun.

Örnek:
tabaksur..... Çanakkale
(Çarlık) (Kale)

aküçimen ✖ → ? 5p

Doha İhtiyarheyeti ✖ → ? 5p

kayıkyut ✖ → ? 5p

davulayağa ✖ → ? 10p

hoayatçizgi ✖ → ? 10p

yalnızamantut ✖ → ? 15p

boytatilde ✖ → ? 10p

Oval Karaşakraksabay ? 5p

birakcet ✖ → ? 20p

Hocavolt ✖ → ? 10p

Akayn ✖ → ? 25p

alkibol toplam puanı 120

TASARIM

EN GENEL ANLAMIYLA KAPIYI: Bir yerden bir yere
geçiş sağlayan veya engelleyen şey. OLARAK
DÜŞÜNÜP

**alışlagelmişlerin dışında
bir kapı yaratmaya çalışın.**

Bir dosya kağıdına istediğiniz kalemle çı-
zeceğiniz bu proceniz sınav boyunca ya-
yınlanacak. Onlara siz puan vereceksiniz.
Ben inanıyorum ki burada harikalar
yaratacaksınız.

**SON GÖNDERME
TARİHİ: 19 MAYIS
PAZARTESİ 1997**

Adım:..... Soyadım:.....
veya rumuzum:.....
Adresim:.....
Tel:.....
Meslek:..... Yaş:.....

Zorlaşmaz. Demiştik değilmi?